



19

Le

Communiqué de presse

Box de Noël #10 **Inauguration et remise des prix du concours** **Parcours d'Art en Vitrines**

05-12-2025

Le 19, Crac vous invite à découvrir sa dixième Box de Noël.

La Box est une vitrine, hautement perchée sur la façade du centre d'art qui accueille chaque année un projet dédié à la jeune création artistique, en lien avec l'évènement des Lumières de Noël de Montbéliard.

Ce rendez-vous annuel a pour vocation de mettre en lumière, aussi, le travail d'un-e étudiant-e ou d'un-e jeune diplômé-e issu-e des écoles d'art des régions Bourgogne-Franche-Comté et Grand Est ou originaire de l'aire urbaine de Belfort-Montbéliard.

Pour cette édition 2025, l'équipe du 19, Crac a retenu le projet inédit de Marjorie Bodet, diplômée de l'ISBA Besançon en 2021 et de l'HEAR Strasbourg section Art en 2025.

Originaire de Saint-Claude dans le haut Jura Marjorie développe assez tôt son désir d'être artiste. Après avoir entamé un cursus en design graphique à Besançon elle intègre en 2021 les Art-décoratifs de Strasbourg. Durant son parcours elle se dirige vers le pôle art à la Fabrique où elle obtient son diplôme en 2025. Elle poursuit sa pratique artistique à travers des résidences et diverses collaborations.

Pour la Box de Noël #10, à travers des formes mouvantes et colorées, aux accents ornementaux, l'artiste explore la contradiction récurrente des fêtes de fin d'année — entre émerveillement sincère et surconsommation capitaliste.

*** INAUGURATION DE LA BOX DE NOËL : SUGAR THINGS, DON'T EAT ME!**

La période de Noël s'accompagne bien souvent d'une effervescence à la fois diffuse et contrastée, à la croisée de la magie, de la féerie et de la surconsommation. Pour certain-es, cette mise en scène édulcorée peut paraître superficielle ; pour d'autres, l'émerveillement qu'elle suscite est une pause légère dans un contexte politique et social agité. La douceur de ces mondes parallèles devient alors un refuge, un moyen de se préserver d'éventuels traumatismes.

Dans son installation, Marjorie Bodet choisit de conjuguer le merveilleux et le digital. Elle puise son inspiration dans les formes ornementales des vitrines des grands magasins en période de fête, les anémones aquatiques ou encore des designers Italiens de Memphis des années 1980, pour créer des compositions hypnotiques où plusieurs matières dialoguent et se transforment.

- À 18h30, entrée libre

✱ REMISE DES PRIX DU CONCOURS PARCOURS D'ART EN VITRINES

En 2025, le 19, Crac fête 30 ans d'expositions dans ses murs. Pour cette décennie supplémentaire, le centre d'art invite en dialogue avec 10 commerçant·es et l'Hérilab de la médiathèque intercommunale du Pays d'Héricourt, 10 artistes qui ont marqué l'histoire du lieu.

Pendant un mois, plusieurs commerces de l'aire urbaine ont réservé une belle surprise à leurs client·es : accueillir des œuvres d'art dans leurs vitrines, sur leurs étagères ou accrochées à leurs murs.

Dans le cadre de cette opération de diffusion d'art contemporain, un jeu-concours a été organisé, offrant aux visiteurs la possibilité de remporter l'une des œuvres exposées ainsi que 150 € en chèques-cadeaux. La soirée d'inauguration sera l'occasion de dévoiler les résultats et de remettre les prix aux lauréat·es.

- À 19h15, entrée libre

✱ SPECTACLE NOVICE, TRAJECTOIRES MUTABLES DE LA COMPAGNIE KIF'DANCE

Un « corps flou » occupe la place centrale de cette pièce, un corps non identifié, sans forme logique, qui interroge les normes, hors d'habitude, un corps novice dans l'existence, sans aucun genre. À caractère rebelle et atypique, il existe dans un espace imaginé, où toute fusions sont possibles. En cherchant l'identité, il absorbe des images de son entourage pour aboutir une existence unique dans le monde, loin de catégorisation, des stéréotypes et des préjugés dans une société discriminatoire.

- À 20h, entrée libre

✱ INFORMATIONS PRATIQUES

Rendez-vous le 05 décembre 2025 à partir de 18h30 pour le discours d'ouverture de la Box, suivi de la remise des prix puis du spectacle *Novice, trajectoires mutables*. Entrée libre.

La box de Noël sera visible du 05 décembre 2025 au 04 janvier 2026.

Le 19, Crac remercie chaleureusement L'art et la matière, une matériauthèque basée à Mulhouse, pour le prêt de matériel.

Réservation souhaitée avant le vendredi 28 novembre [ici](#)



PRÉFET
DE LA RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ

Direction régionale
des affaires culturelles

Le 19, CRAC
Centre régional
d'art contemporain de Montbéliard



médiathèque
François Mitterrand

heriLAB
Médiathèque François Mitterrand

Montbéliard
AGGLOMÉRATION

Montbéliard

L'ART ET LA MATIÈRE

CONTACT PRESSE

Elodie Cayot,

chargée de communication

communication@le19crac.com