



Liliane Dangel, présidente
Adeline Lépine, directrice

Et l'équipe du 19, Crac

ont le plaisir de vous convier
à l'inauguration de l'exposition

La femme aux bras poissons

Avec des œuvres de Pauline Barzilai, Marie Bette, Rose-Mahé Cabel, Nicole Claveloux, Joris Creuze,
Pauline Curnier-Jardin, Iudovic hadjeras, Jenna Kaës, Clovis Maillet, Nitsa Meletopoulos, Hatice Pinarbaşı,
Eva Pelzer, Théophile Pérès et Birgit Rathsmann.

Curatrice de l'exposition: Adeline Lépine.

19-09-2026 ➔ 03-01-2027
Vernissage vendredi 18 septembre à 18h30

Avec des objets issus des collections des Musées de Montbéliard,
des Archives Municipales de Montbéliard et de l'ACEPU du Châtelot.

AUTOUR DES EXPOSITIONS

Première et quatrième de couverture :
No Pestosterone, dessin de Birgit
Rathsmann, 2025.

Extrait du film *Gratto Profunda les
humeurs du gouffre / the moody chasm*,
Pauline Curnier Jardin, 2011.

Intérieur : *Les fleurs qui dansent*,
Pauline Barzilai - planche tirée du livre
Avez-vous déjà entendu un cheval chanter,
éditions La Partie, 2025.

Poster : *21543 Armoiries du duché de
Wurtemberg* par Julien Mauveaux, 1910,
Archives Municipales de Montbéliard.

Design : Léa Audouze & Margot Duvivier
Imprimé chez Est Imprim.

Ne pas jeter sur la voie publique.



**REJOIGNEZ LE 19 CLUB
POUR SOUTENIR LE CENTRE D'ART
ET SES ACTIVITÉS !**

Devenez adhérent·es au 19, Crac
pour 12 €/an & pour 15 € supplémentaires,
membres du 19 Club !

Profitez de moments de rencontres avec les
artistes, d'informations en avant-première, de
réductions et goodies, de visites privilégiées
dans les structures partenaires du 19, Crac.

Inscriptions au 19, Crac, par mail à
action@le19crac.com ou via ce QR code



➔ PROCHAINES EXPOSITIONS

If Words are to be Sounded
Exposition collective et itinérante

En co-production avec le CAP-Centre d'art
de Saint-Fons (Fr) et GAK Bremen (De)
&

**Du reste, une exposition personnelle
de Mégane Brauer**

— Du 13 février au 02 mai 2027.
— Vernissage vendredi 12 février à 18h30.
— Entrée libre.

* EN SEPTEMBRE

RENDEZ-VOUS Vernissage

Avec une performance-lecture *Toutes nos
larmes* par Clovis Maillet, en collaboration
avec *Les Ouvertures Musicales* de MA Scène
nationale.
— Vendredi 18 septembre à partir de 18h30.
— Entrée libre pour tous·tes.

Preview & Rencontre-déjeuner avec Adeline Lepine, curatrice de l'exposition.

Découvrez l'exposition en avant-première
lors d'une pause déjeuner. Un format
convivial réservé aux membres du 19 Club
et aux partenaires.
— Jeudi 17 septembre de 12h30 à 13h30.
— Repas tiré du sac, boissons
et desserts offerts.

Journées Européennes du Patrimoine

Informations complémentaires sur
www.le19crac.com/agenda

>> **Y'All Remember**, performance de
l'artiste Rose-Mahé Cabel au lavoir
d'Alondans

La performance de Rose-Mahé Cabel
met en relation les figures aquatiques,
sirènes et autres parentes avec les
espaces de lavoirs et l'imaginaire autour
des lavandières. « Cette installation
performance se déroule comme un récit
aux chronologies désarticulées, entre
science-fiction, fantasy et réalisme
magique. »

— Samedi 19 septembre de à partir de 16h30.
— Gratuit, sur réservation au 03 81 94 13 47
ou action@le19crac.com

>> **Réinventer l'imaginaire héraldique**,
une visite commentée de l'exposition
La femme aux bras poissons

L'exposition s'inspire du cimier du blason
des Wurtemberg pour revisiter les notions
d'hybridité, de corps et d'identité. Le 19,
Crac est lui-même un lieu à l'histoire et
aux usages hybrides en tant qu'ancien
atelier Peugeot transformé en centre d'art
contemporain au milieu des années 1990.
— Dimanche 20 septembre de 16h à 17h.
— Gratuit, sur réservation au 03 81 94 13 47
ou mediation@le19crac.com

* EN OCTOBRE

HORS-LES-MURS Exposition Pôle Position #5

habiter les cavités,
soigner la chimère.

Les lauréat·es de la 5^e édition du
dispositif Pôle Position - jeune création en
Bourgogne-Franche-Comté s'approprient
l'Hôtel Beurnier-Rossel le temps d'une
exposition collective. Découvrez les
œuvres de Chloé Ferrer, Armand Louet,
Mathilde Noir, Jérôme Wieder, jeunes
artistes basé·es dans la région dont les
travaux font dialoguer l'histoire locale, le
patrimoine, le soin et les échos du monde.
— Du 10 octobre 2026 au 3 janvier 2027.
— Vernissage samedi 10 octobre à partir de 11h.
— Au musée d'Art de d'Histoire Hôtel Beurnier-
Rossel, 8 place St-Martin à Montbéliard.
— Ouvert de 14h à 18h, les mercredis à
dimanches pendant les vacances
scolaires (zone A), ainsi que les samedis et
dimanches hors vacances.
— 3€ tarif plein, 2€ tarif réduit, gratuit pour
les -18ans / le 1^{er} dimanche du mois.

Visites commentées de l'exposition Pôle Position #5 habiter les cavités, soigner la chimère.

Laissez-vous guider au fil des œuvres
réalisées par de jeunes artistes
contemporains de la région.
— Jeudi 15 octobre et jeudi 26 novembre
à 12h30.
— Dimanche 6 décembre à 15h, découverte
de l'exposition avec une artiste.
— Au musée d'Art et d'Histoire Hôtel
Beurnier-Rossel.
— 3€ tarif plein, 2€ tarif réduit, gratuit pour
les -18ans / le 1^{er} dimanche du mois.
— Sur réservation au 03 81 99 22 61 ou sur la
billetterie en ligne des musées de la ville de
Montbéliard.

ÉVÉNEMENTS Projection Hors-les-murs

Peking Opera Blues,
de Tsui Hark (1986).

Le cinéma Les Bains Douches et le
19, Crac s'associe pour une soirée de
projection. *Peking Opera Blues* mêle les
genres cinématographiques du polar à
la romance en passant par la comédie,
hybride les sujets légers ou loufoques
avec des réflexions politiques, sociales et
féministes faisant écho à l'exposition *La
femme aux bras poissons*.
— Vendredi 30 octobre à partir de 20h15 au
cinéma Les Bains Douches. Durée 1h45.
— 7€ à régler auprès du cinéma.

* EN NOVEMBRE

TOUS PUBLICS Visite accompagnée des expositions Bus tour TRAC*

Le temps d'une journée, suivez les guides et
partez à la découverte des expositions d'art
contemporain de Belfort et Montbéliard !
Au départ de Besançon ou Montbéliard,
réservez votre place pour une visite guidée,
conviviale et accessible à tous·tes.

— Samedi 14 novembre
— Horaires et tarifs sur www.seizemille.com
— Réservation via contact@seizemille.com
— À partir de 7 ans.
— Visite du 19 seul possible, sans réservation.

* EN DÉCEMBRE

ÉVÉNEMENTS La box de Noël #11

Comme chaque année, le·a lauréat·e de
l'appel à projet du 19, Crac investit la Box
du 19 à l'occasion des Lumières de Noël de
la ville de Montbéliard.
— Vendredi 04 décembre à partir de 18h30.
— Entrée libre.
Découvrez le·a lauréat·e sur notre site internet
à compter de novembre. + d'infos sur le cahier d'exposition.

EN FAMILLE Visite contée

Les contes du 19, Crac !
Partagez un moment complice en famille
pour célébrer les fêtes de fin d'année. Un
temps de visite contée inspiré des œuvres
de l'exposition.
— Dimanche 13 décembre, de 16h30 à 17h30.
— Gratuit, sur réservation*.
— À partir de 6 ans et pour les plus grands.
— Atelier nécessitant la présence des
parents. Goûter offert par le 19.

* EN JANVIER

TOUS PUBLICS Visite accompagnée des expositions.

— Dimanche 3 janvier à 15h30.
— Gratuit.

*RÉSERVATIONS 03 81 94 13 47 ou sur mediation@le19crac.com

Programme 18-09-2026 ➔ 03-01-2027

Centre d'art contemporain



Une exposition collective
**La femme aux
bras poissons**

Le 19, Centre régional d'art contemporain
19 avenue des Alliés, 25200 Montbéliard
Tél. 03 81 94 43 58 - www.le19crac.com
Mardi-samedi : 14h-18h, dimanche : 15h-18h.
Fermé lundi et jours fériés.

Centre régional
d'art contemporain de Montbéliard
Le 19, CRAC

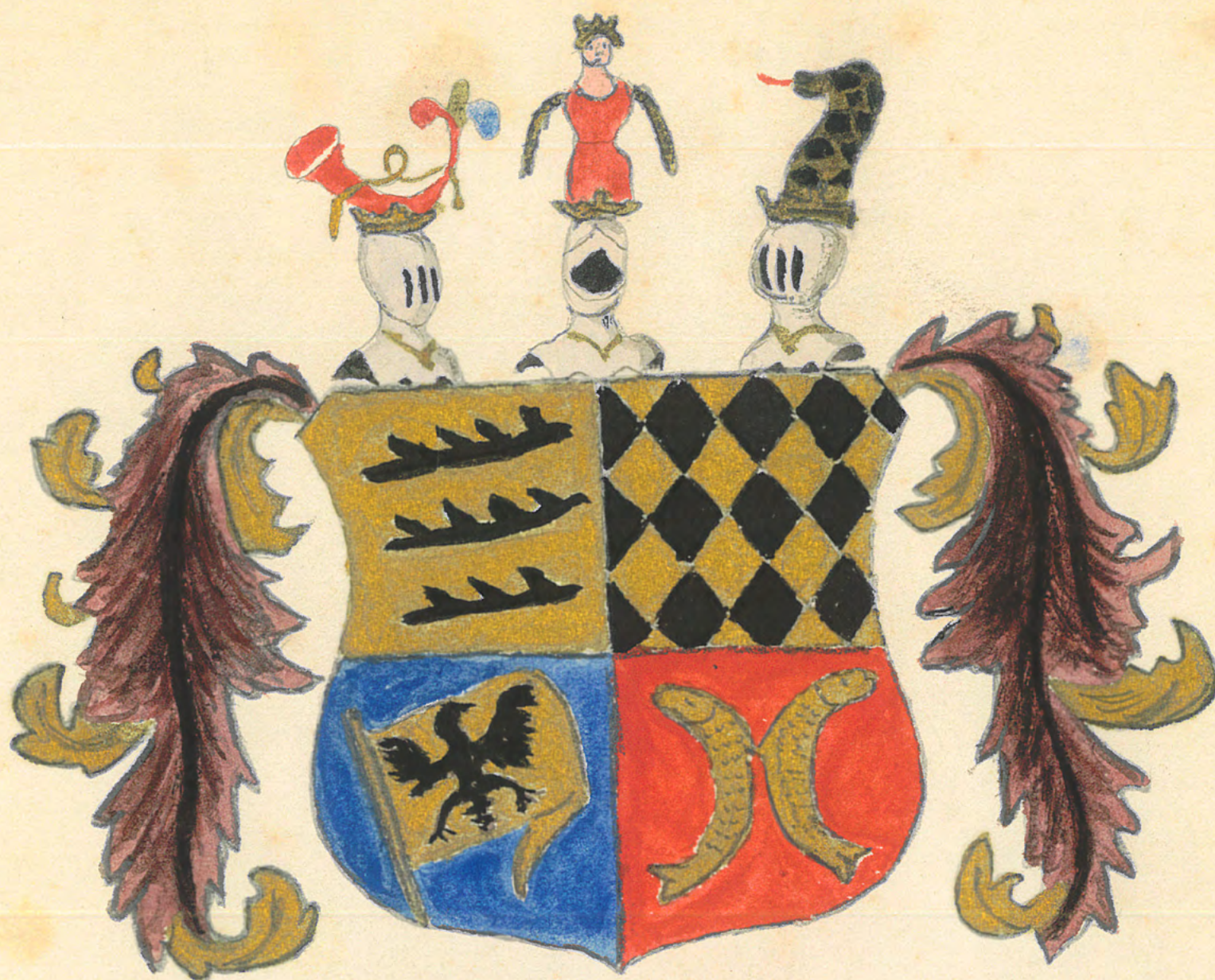
La femme aux bras poissons

UNE EXPOSITION COLLECTIVE

19-09-2026 → 03-01-2027

19

Le



Württemberg - Montbéliard

